



♥ 小劇場 & 周辺店舗 一覧

01. 琴似エリア……………P8

生活支援型文化施設 コンカリーニョ
ターミナルプラザ ことばトラス
レッドベリースタジオ
周辺店舗 SAKURA BROWN (スープカレー)
もち甘味処 さくら庵 (カフェ)
手打うどん 寺屋 (うどん)

02. バスセンター前エリア……………P9

演劇専用小劇場 BLOCH
cube garden
周辺店舗 FREAKY WARDROBE COFFEE(カフェ)
ナガヤマレスト(カフェ)

03. 西11丁目エリア……………P9

札幌市教育文化会館
周辺店舗 板東珈琲(カフェ)

04. 中島公園 エリア……………P10

扇谷記念スタジオ シアター ZOO
マルチスペース・エフ
周辺店舗 Smooch coffee stand (カフェ)
Bon Vivant patisserie/chocolatier (ケーキ)
TO OV cafe (カフェ)

05. 元町 エリア……………P11

こどもの劇場 やまびこ座
周辺店舗 風をかんじて(カフェ)

06. 新さっぽろ エリア……………P11

サンピアザ劇場
周辺店舗 チキンベッカー(ハンバーガー)

07. 大通 エリア……………P11

札幌文化芸術劇場 hitaru
周辺店舗 ROQUEFORT CAFE (カフェ)



わたしたちのゲキ的な週末。

SAPPORO
ENGEKI

guide book

vol.0

さっぽろ演劇ガイドブック

待ってるの、
一度きりのシゲキ。

演劇って、わたしにはちょっとな、そう思った。
だって知らなかったから。このドキドキを。
目の前で起こってゆく、めくるめく物語は、
わたしたちを、あつという間に、ここじゃないどこかへと。
友だちと、恋人と、わたし自身と。
ちかくに演劇がある、そんな生活ってステキ。
気ままに劇場へふらり。そんな週末もいいんじゃない？
さあ、きょうも幕があがる。
舞台が、わたしたちを待っています。

05
元町

エリア



※大型工事のため2019年3月31日まで休館中

地元のこどもに愛される憩いの場
札幌市こどもの劇場 やまびこ座

人形劇・児童劇を中心に公演が開催されている。ゆったりと開放的なホールの他にも、こどものための遊び場や図書コーナーもあり、平日は学校帰りの児童、休日は親子連れでにぎわう。

札幌市東区北27条東15丁目
☎011-723-5911 定員：300席

06
新さっぽろ

エリア



水族館すぐ横 副都心から演劇を
サンピアザ劇場

札幌の副都心でアクセス抜群。すぐ近くに水族館や科学館、新しいショッピングモールも。高い天井の広々としたホールでは、大学演劇の大会も開催される。

札幌市厚別区厚別中央2条5丁目7-5
☎011-890-2458 定員：255席

07
大通

エリア



↑劇場

2018年開館！札幌の芸術文化の新拠点
札幌文化芸術劇場 hitaru

北海道初の多面舞台を備える劇場。オペラ、バレエや演劇など様々なジャンルの公演を開催。豊かな文化に「浸る」空間を体験できる。併設の札幌文化芸術交流センター SCARTS (スカーツ) では、アートに関する催しの発信・情報収集などが可能。

札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ
☎011-271-1000
定員：劇場 2,302席 (1～4階席) クリエイティブスタジオ 175席 (移動観覧席使用時)



↑3階のクリエイティブスタジオでは、演劇公演やワークショップ、発表会などが行える。



風をかんじて ☕

元町駅一番出口すぐ近く。プリンやレアチーズに軽くてふわふわ系のパンケーキが乗ったミニパフェは満足感たっぷり。ドリンクセットもありコスパも◎。

札幌市東区北24条東17-2-3 北ハウス1F
☎090-6092-4578
営業時間：10:00～18:00 L.O 17:30
定休日：月火 (加えて不定期あり)



チキンベッカー 🍷🍷🍷

十勝中札内産の新鮮なチキンと道産小麦のパンズを使用したボリュームたっぷりのハンバーガー。豪快にかぶりつきたい。コンボセットや丼ぶりなどメニューも充実。

札幌市厚別区厚別中央2条4丁目11-39
☎011-894-2989
営業時間：11:00～19:30
定休日：なし ※、元旦のみ休業



ROQUEFORT CAFE ☕

大きな通りを少し外れた路地裏に、ひっそり佇む昔ながらの老舗喫茶店。重厚なカウンターを臨み、物思いにふけるようなゆったりとした時間を過ごせます。

札幌市中央区北1条西3古久根ビル2F
☎011-222-7680
月-金 9:00～23:00 土 10:00～23:00
日祝 11:00～19:00 定休日：なし

04

中島公園

エリア

札幌に演劇のドキドキを

扇谷記念スタジオ
シアターZOO

ネオンの看板を潜り、地下へと降りると現れるワクワクするような劇場。劇場企画の公演も多々行われている。

札幌市中央区南 11 条西 1 丁目
3-17 ファミール中島公園 B1F
☎011-551-0909
定員：90 席



すすきのから足をのぼすと現れる文化的ゾーン。
ちょっとお散歩して季節を感じて。



←中島公園内は札幌でも随一のお散歩スポット。天気の良い日は、劇が始まる前にコーヒーを片手に公園をぶらりと歩いてみて◎ 鴨の泳ぐ池や小川など自然を満喫できます。

街カドにこっそり、多彩なアート。



マルチスペース・エフ

中島公園駅近くのビルをエレベーターで 4 階へ。俳優の息遣いまで聞こえるミニマムさ。演劇はもちろん、ライブ・撮影・アート展なども催される“マルチ”な芸術空間。

札幌市中央区南 9 条西 3 丁目 1-6 彩木ビル 4F
☎090-8630-0114 定員：50 席

☕️ 📱
こはんスポット (観劇前)
☕️ 📱
カフェエススポット (観劇後)



Smooch coffee stand

ZOO のすぐ隣、カルチャーとこだわり香るコーヒーショップ。カウンターの窓から見える中島公園の木立の四季を感じて一服。テイクアウトも可能。

札幌市中央区南 11 条西 1 丁目 4-12
☎011-563-6696
営業時間：10:00-18:00 (平日) 9:00-18:00 (週末)
定休日：なし



Bon Vivant
patisseier/chocolatier

ずらりと並ぶ、どこかアーティスティックなビジュアルのケーキ達。濃厚でちょっとオトナで、そしてカワイイ。観劇の思い出にケーキを買って行くのも素敵。

札幌市中央区南 11 条西 1 丁目 5-23
☎011-521-3433
営業時間：11:00～20:00
定休日：月火



TO OV cafe (ト・オン・カフェ)

ギャラリーとカフェの複合ショップ。2 週間ごとに様々なジャンルの展示を開催しアート情報の発信地となっています。カフェでは美術に関する書籍を閲覧できます。

札幌市中央区南 9 条西 3 丁目 2-1 マジソンハイ
イツ 1 階 ☎011-299-6380 営業時間：月一
田 10:30-21:30 日 10:30-20:00
定休日：隔週月 (月が祝日の場合は翌火)

さっぽろ演劇
Q&A
キホンのギモンにお答え。



そもそも小劇場演劇ってどんなもの？
「分からない」を一気に解決します。

Q: 「小」劇場演劇って何？

小劇場とは、客席がおおよそ 300 席未満の劇場のこと。
公演規模も小さめで、ひとつの公演の中でも、公演回数
はだいたい 2～8 ステージ程度。一度に観れる人数が限
られているのが特徴。

Q: 小劇場ってどこにあるの？

札幌市内には 10～15 程度の小劇場があります。
場所は、単独の建物だったり、ビルの中にあったり。
劇場ごとに大きさも特色も異なります。

→劇場については P8～で紹介！

Q: チケット料金はどれくらい？

学生 1000-1800 円 | 一般 2000-3500 円
※あくまで平均的な値段です。

団体によってはワンコイン (500 円) も。
当日券は +200～500 円なので、事前予約がおすすめ。

Q: 公演はいつやってるの？

札幌では、ほとんど毎週どこかの劇場で公演を行っています。
期間は週末 (土日祝) を中心に、木金などの平日の夜も開催。
毎年開催される恒例の演劇イベントもチェック！

→イベントについては P6～で紹介！

Q: どこでチケットを買うの？

チケットは、劇場に行かず電話やネット
上でいつでもどこでも入手可能。
ちなみに座席の多くが自由席です。
劇場に入った順に好きな席に座れます。



Q: いきなり行くのは不安です…

最初はみんな初めてのので大丈夫！もし分からないことがあつても、劇場の受付に行けば、やさしく何でも教えてくれます。
形式は必要は一切ないラフな空間なので気軽にいきましょう！

→初めての行き方については P4～で紹介！

Q: 劇団ってどのくらいあるの？

札幌には現在、約 120 個の劇団・演劇団体があるそう。
期間限定のユニットを結成して公演を行うことも。

Q: どんな内容の舞台がある？

劇団によって異なるジャンルの舞台が楽しめる！
気楽に笑えるコメディや、手に汗握るシリアス、おもわず
泣いちゃう感動系、ワクワクのミュージカルなどなど。
きっとあなた好みの演目が見つかるはず。

Q: どんな人が出てるの？ 芸能人？



ほとんどの役者が事務所などに所属していないアマチュア。
普段は仕事をしていたり、学生だったり色々います。
中にはテレビなど、他のメディアに出演している人も！
Twitter で「札幌 演劇」でユーザー検索してみると、
気になる役者さんが見つかるかも？！

はじめてカンゲキ 完ペキ解説

監修:  d-SAP

STEP 1 観たいお芝居を見つける



気分は宝探し?!
まず、何を見に行くか決めるところから。札幌ではいろいろなお芝居があるので、情報を探すのもワクワクの時間。友達と相談しても◎。



Q.どこで情報を入手できる?

- ・**チラシ**
劇場やカフェなどで手に入る
- ・**SNS**
TwitterやFacebookなど
- ・**まとめサイト**
d-SAPの公演情報まとめ

♥選び方のコツ♥

日時 週末の1日のプランの中に 平日の学校や仕事帰りに
場所 劇場近くのカフェにも行きたい!
役者 この役者さんカッコイイ!可愛い!
チラシ デザインが好み。いいかも。
あらすじ おもしろそうな内容! 気になる!

02
バス
センター前
エリア

活気と熱量あふれる THE 小劇場!



演劇専用小劇場 BLOCH

ビルの間の駐車場を抜けると現れる劇場。黄色い客席がカワイイ。密度の高い空間で、アツクエネルギーあふれる団体の舞台が多い印象。お笑いライブなども。

札幌市中央区北3条東5丁目5 岩佐ビル1F
☎011-251-0036 定員: 99席

札幌の街中で熱狂のステージを!



cube garden

ファクトリー近く、階段を上ると現れるライブハウス。演劇も頻繁に上演され、ライブに負けない迫力の照明や音響が魅力。BLOCH 近くでハシゴ観劇にも

札幌市中央区北2条東3丁目2-5
☎011-210-9500 定員: 約160席

STEP 2 チケットを購入する

チケットは売り切れる場合もあるのでなるべく予約しよう!

1 プレイガイドで買う

プレイガイドとは、簡単にいえば「チケット屋さん」のこと。サイトごとに利用方法が異なるので、各公式サイトで確認。「ローソンチケット」「大丸プレイガイド」「教文プレイガイド」など

2 web予約

予約フォームに必要事項を記入して送信して予約。記入内容は一般的に「氏名(フリガナ)、日時、種類、枚数、連絡先」など。スマホやパソコンから手軽に予約可。「CoRich 舞台芸術!」「カルテット・オンライン」など

3 メール・電話

劇団・劇場に直接メールか電話をするという方法も。初めてのお客さまでも丁寧に対応いたします。連絡先はTwitterやチラシなどに載っています。

4 公演関係者から直接買う

知り合いに公演関係者がいるならば、これが最も手取り早い。観に行きたい日程と枚数を伝えれば、チケットを購入または予約することができます。

事前精算
チケット予約時に、チケット発券と同時に支払い。

当日精算
予約後、本番当日に劇場の受付で支払い。「チケット取り置き」とも。

03
西11丁目
エリア



1977年開館! そびえるレンガの「教文」

札幌市教育文化会館

大通公園西12丁目・最西のローズガーデンを抜けて。小劇場としては小ホールの紹介だが、大ホールや会議室、レストランなども備える大きな施設。中高の演劇部の大会も行われる。

札幌市中央区北1条西13丁目
☎011-271-5822 定員: 360席

STEP 3 劇場に向かう

できれば開場時間か、遅くとも開演10分前には入るのが吉。人気の劇団は並ぶことも。劇場の場所は分かりにくいことが多いので、前もって調べておくとう安心。



事前精算⇒チケットを見せる
当日精算⇒自分の名前を伝え、料金を支払う

- 開場時間** 劇場に入れる時間
- 開演時間** お芝居が始まる時間

来場したらまず受付へ

受付を済ませたら、さっそく中へ。自由席の場合、先着順に選べる。どこに座ったらいいか選べない場合は、近くの内スタッフに聞いてみよう!

こんなときはどうする?!(1)

Q. 開演時間に遅れちゃった!
A. 受付スタッフにお申し付けください。途中からでも良ければ劇場に入れる場合も。

Q. 急に行けなくなってしまいました…
A. 予約済みの場合は、劇団または劇場に必ず直接電話してください。チケットをキャンセルします。代金は戻ってこない場合がありますのでご了承ください。



FREAKY WARDROBE COFFEE

スイーツやドリンクはもちろんハンバーガーなどのフードも楽しめる。演劇やライブのフライヤーも設置しており、カルチャーの発信にも積極的なカフェ。

札幌市中央区北一条東5丁目10-7
☎011-596-0222
営業時間: 11:00-20:00
定休日: なし



ナガヤマレスト

旧永山邸の歴史的な建物とモダンが融合した空間。和洋折衷をテーマに、カレーやライブのフライヤーも設置しており、カルチャーの方には懐かしいメニュー揃い。

札幌市中央区北2条東6丁目
☎011-215-1559 営業時間: 11:00-22:00
(フードLO 21:00 ドリンクLO 21:30)
定休日: 不定休※毎月第2水曜日休館日は休



板東珈琲

こだわりの自家焙煎珈琲店。ことりやおおわしなど、かわいい名前オリジナルブレンドは、その日の気分のお好みで。珈琲ゼリーパフェやケーキなどのスイーツも。

札幌市中央区大通西11-4-190 橋本ビル1F
☎011-251-3355 営業時間: 11:00~22:00
L.O.21:30 ※現在しばらくの間 12:00~21:00で営業 定休日: 不定休

札幌の小劇場 & 周辺おすすめ店舗を一挙に紹介！

SAPPORO Theater MAP

01

琴似

エリア

JRに地下鉄にアクセス良好。札幌随一の演劇のまち。はしご観劇にもオススメ。

JR直結！琴似から愛をこめて



生活支援型文化施設 コンカリーニョ

札幌で、JR 駅に直結する唯一の劇場。広いホールを備え、客席や舞台を自由にセットする劇団が多く、訪れるたびに違う姿で迎え入れてくれる。元は倉庫だったそう。「con carino」とは、「愛をこめて」を意味するスペイン語。

札幌市西区八軒 1 条西 1 丁目 2-10 ザ・タワー
レイス 1F ☎011-615-4859 定員：173 席

地下鉄直結！アートに寄り添う劇場



ターミナルプラザことにバトス

こちらは札幌市営地下鉄の駅に直結する唯一の劇場。多目的イベントホール以外にも、スタジオ、ギャラリーを備え、ダンスやライブなどの利用も多い。地下鉄の音を感じることができる。

札幌市西区琴似 1 条 4 丁目 地下鉄東西線琴似駅 B2F ☎011-612-8383 定員：150 席

そとと実る 小さな赤い木の実の劇場



レッドベリースタジオ

小さめのホールで、役者と観客との距離が近く、どこかアットホームなあたたかい雰囲気が感じられる空間。演劇以外にも、朗読、ライブやコンサートも開催されている。

札幌市西区八軒 2 条西 1 丁目札幌琴似教会裏 ☎011-633-2535 定員：30-60 席



SAKURA BROWN

地元の人に愛されるスープカレー店。鶏ガラベースで、こだわりの香味野菜や羅臼昆布をじっくり煮込んだスープはアッサリめ。他店とは一味違うメニューも。

札幌市西区琴似 1 条 5 丁目 4-10 シティラディ
ファンス二階 ☎011-688-6570
営業時間：ランチ 11:30-15:00 ディナー
17:00-22:00 定休日：火



もち甘味処 さくら庵

一久大福堂が手掛けた札幌でも珍しいおもちカフェ。自分で七輪の上で焼いたお餅(なんとおかわり自由！)を、胡麻やぜんざいなど様々な味で楽しめます。

札幌市西区琴似 1 条 4-4-17 濱田ビル 1F 階
☎011-614-3919
営業時間：11:00～17:30 (L.O.17:00)
定休日：月



手打うどん 寺屋

本場の讃岐うどんを北海道で。強めのコシのもちもちの麺と、季節の味も楽しめるサクサクの天ぷらでボリューム満点。からしみそで食べるおでんも香川流。

札幌市西区山の手 3 条 6 丁目 1-10
☎011-622-4828 営業時間：火～金 11:00-14:30
18:00-21:00 (L.O.20:30) 土日祝 11:00-17:00
定休日：隔週月 (月が祝日の場合は翌火)

STEP 4 劇場内でのマナー

劇場はとっても気軽な空間だけど、映画館とおなじようにマナーがあります。しっかり守って観劇を快適に楽しもう。



準備はOK?

開演までしばらく時間がある場合は客席で折り込み (今後の公演のチラシ葉のこ) を見たり、携帯を見たり、お手洗いをすませたりなどして待とう。

♥ 劇場内での約束 ♥



飲食喫煙禁止

フタ付の水は OK の所も。劇場に確認しよう。



携帯の電源OFF

パイプでも音が響きます。必ず電源から切ろう！



撮影禁止

許可がない撮影は NG 動画や録音も禁止です。

STEP 5 上演中

さあ、幕はあがった。心ゆくまで楽しんでください。



どっぷりお芝居の世界へ

私語は、他のお客さんの観劇の妨げになるので厳禁。ただし、面白くて声に出して笑ったり、感動で泣いたりとは全然問題ナシ。舞台はナマモノ！客席のリアクションも、演劇の大切な要素のひとつです。

STEP 6 観劇後

劇を楽しんだら、そのあとはたっぷり余韻に浸ろう。チケットは思い出に取っておくと◎



弾む!感想トーク

劇を見終わったら、劇場を出て、一緒に来た人と感想を共有するもよし、一人でじっくり感動に浸るもよし。周りのカフェなどに寄って語り明かすのも楽しい。新たな解釈が生まれるかも？！

アンケートを書こう!

公演パンフレットの中にアンケートが挟まっています。強制ではありませんが、もし時間があれば何か一言でも感想を書いてもらえると、役者や制作者のはげみになります。その場では書けない!という人は、Twitter などでハッシュタグをつけて呟くと届くかも。

こんなときはどうする?! (3)

- Q. お芝居の感想を SNS に載せたい!
- A. 特別な場合でない限り、全然問題ありません。ただし、ネタバレに注意。
- Q. 劇場に忘れ物をしちゃった!
- A. 劇場ごとに対応が異なりますので、まずは直接劇場に電話してください

こんなときはどうする?! (2)

Q. 舞台セットの写真撮影ならしてもいい?

A. セットの写真撮影であっても、開演中はもちろん、開演前後もお控えください。公演によっては撮影 OK の場合もございますので、公演関係者にお問い合わせください。

Q. 具合が悪くなってしまいました…

A. 具合が悪くなった場合や緊急事態の際は、遠慮せずに会場のスタッフにお知らせください。迅速に対応いたします。

ご協力いただいたのは…



d-SAP は、札幌演劇情報を中心に取り扱うウェブサイトです。札幌近郊の劇団・劇場の情報や公演情報の発信の他に、「サッポロ」をより楽しんでもらえるような情報を発信していきます。



ここからアクセス!

- ✉ sapporodsap@gmail.com
- 🐦 @sapporo_dSAP
- 🌐 https://www.facebook.com/dsap.dsap/
- 📞 @kly7501a

インタビュー企画

カンゲキ女子に 聞いてみた

正直、演劇ってどうなの？ ぶっちゃけ気になる質問をぶつけて、生の声をきいてみました。

大岩ほのか



札幌の女子大生。家具屋でバイトをしている。

— 一ざばり、演劇を見る 1 番の楽しみは？

やっぱりありきたりなところで言うとうんだったら、「ライブ感」というか。例えていうんだったら、CDで音楽聞くと、ライブ会場に行くか、みたいなのところ。あんまり感覚として、変わらなと思います。あのワーッという熱狂さかやっぱり演劇にはありますよね。

— 演劇と映画、ドラマの違いは？

一回しか見れないところ。映画は映画で何回も見れる良さもありますけど、演劇はやっぱり幕が開いたら、閉じるまで止まらない。巻き戻しも早送りもできない。あと、人の声が生で聞けること。ドラマで怒鳴り声を聞くのと、舞台で目の前で怒鳴られるのは全然違いますよね。こっちもびっくりしちゃう(笑) 真剣な舞台のビリビリとか、その場の空気を感じられます。観てるけど、その中にいるんですよ。自分が、自分も当事者に、登場人物になったか

のような、没入感ですよ。

— 演劇って正直見たほうがいいですか？

う〜ん、得意じゃない人も正直いるとは思いますが。逆に、その迫ってくる感じ、生の距離感がウザい、熱すぎる、みたいな人も聞いたことがあります。映画だとスクリーン一枚の距離感があるけど…その距離感のなさを良いつて思えるかどうか。みんながみんな好きってわけではないかもしれないですけど、悪くはないんじゃないですかね(笑) でも、一回見てみて損はない。それが自分に合うかどうかですかね。

— 演劇でしか得られない体験ってなんですか？

余韻がすごいですよね。笑すぎてぐったりして帰ることもあります(笑) 3時間くらいの長い劇を見たことがあって。途中休憩はあったんですけど、お尻は痛いし、肩は凝るし…でも面白かったですよね。やっぱり。

— 最近の演劇の流行りってなんですか？

ここ最近だと、やっぱり映像を使う舞台が増えましたよね。オープニング映像みたいな。斬新だなんて思ったのは、プロジェクションマッピングで、舞台上のキャストの横に名前が映し出されるみたいなやつですね。ドラマのクレジットみたいな演出。あと、間奏的な感じで、ダンスと音楽に合わせて抽象的な映像が映し出される、みたいなのも良かったです。

— 劇団四季とかしか見たことないんですが、楽しめますか？

大丈夫だと思いますよ。逆にもう、全く別のジャンルだと思います。もし不安なら、できればボビュラーなとつぎやすい劇団から行くのがオススメです。

— ちょっと高いんですけど、安くありませんか？

大人料金は正直高いかも。でも学生な

らだいたい映画料金とおなじくらいですよ。あと、割引とか高校生無料招待とかやってる劇団も多いです。中身わかんないのに出せない、って人もいますよね。これは持論なんですけど、もしお金払ってみた劇がつまんなかったとしても、その劇が悪いんじゃないかと、自分には合わなかったんだな、って思うようにしてます。その経験は無駄じゃないぞ！って。最初は難しいかもしれないですけど…。

— どんなん気分の日に演劇を見にいけますか？

私は割と予定立てて見る派なので、ふらっと行ったりとかはしないですかね。でも、演劇のためにわざわざ予定空けて見るっていうよりも、その上演日程の中から自分が空いてる日に行く方が多いですね。自分の手帳を見て、この日いけるな、みたいな感じですね。あと、すごく忙しいのに観劇の予定をいれちゃった…みたいなときも、行くこと意外となんか、よかったな〜みたいな(笑) 演劇って要は他人の考えじゃないですか。自分のことで頭がいっぱいになるときに、他人の考えで頭いっぱいにしてやう。けっこういいのになって。

— 一見に行ったり勧めたりしたいけど、正直毎回面白いものが見れるかわからなくて…。演劇の面白さとか雰囲気って事前にわからないですか？

う〜ん。始まってみないとわからないですね。だから、最初一回どっか有名なところを見て、その中で気に入った役者さんで追っていくのもありかもしれません。「役者推し」全然悪くないと思います。それこそ私も最初、一人の役者さんがすごく好きで、その人が客演で出た他の劇団の公演とかをたくさん見たりして。そこから広がっていくというのも手ではありますね。手取り早いかも。

— 友達が出てる演劇見てたら、かっこいい人がいて、その人のお芝居は見て

行きたいんですが、ミーハー過ぎませんか…

全然ありますね。好きな役者さんに、終演後にプレゼント渡すみたいな熱狂的な人もいますし。私もお芝居を何ステモみたりとか、ツーショ撮ってもらったりとか…公演のグッズを買って、サインをもらったりしたこともありますね(笑) 大事に部屋に飾ってました。あと、舞台を降りると、みんな意外と普通の人なんです。

— 映画は一人で見に行く派なんですけど、演劇もひとりで行くのは少し怖いんですが…？

演劇を意外と一人で観に来てる人って、客席にいっぱいいるんですよ。全然怖くないですよ。自分ひとりだとより予定も立てやすいし。



夏と同じく。冬休みも演劇三昧！

札幌演劇 イベントカレンダー

札幌で過去に上演され高い評価を獲得した名作たち約5本を、1ヶ月の関り形式で毎日上演する。初心者にもオススメ。わかりやすい演目が多く、上演期間も長いので予定に合わせてやすい。夏休みに！

札幌演劇シーズン夏 @各劇場 / 7-8月

市内の約10つの劇場が参加し、演劇、お笑い、人形劇など、これぞと思う作品を上演し企画を競い合う。劇場の祭典。一日に違う劇場で違う演目上演されているので、はしご観劇の予定を組んでも◎

TGR(Theater Go Round) 札幌劇場祭 @各劇場 / 11月

札幌演劇シーズン冬 @各劇場 / 1-2月

6 June

札幌学生対校演劇祭 @サンピアザ劇場 / 6月

道内の約12校の大学生が集い、テーマに沿った20分の短編演劇で競い合う。料金が安いのに、たくさん演劇が見れる。札幌の中心で活躍する若手を多く輩出し、札幌演劇界の登竜門の大会？とにかく元気！

8 August

教文演劇フェスティバル @教文 / 8月

通俗「演フェス」。演劇を観たことがない人も十分に楽しめる「短編演劇祭」。20分以内の演劇作品を一挙上演！道内外から集結した劇団が対決。最後には観客と審査員で投票して優勝を決める。

10 October

高文連石狩支部演劇発表大会 @教文 / 10月

札幌近郊にある約40の高校の演劇部が、全道大会への切符をかけて、1時間の舞台を披露する。大会は6日間にも渡る。高校演劇は、小劇場とはまた違う、真つぐ青春の舞台。アツいドラマを見逃すな！

11 November

12 December

さっぽろ学生演劇合同祭 @サンピアザ劇場 / 11月

札幌市内の大学生・専門学校生などが、協力してひとつの演劇を作り上げる。6月は競い合った相手と、今度は親睦を深められる。ここでの出会いをきっかけに旗揚げした劇団も。料金もお安い。